

SAISON CULTURELLE 24-25

DU PAYS DES ACHARDS



Les Hivernales

Réseau des
bibliothèques

"SOUS LE POIDS DES PLUMES"

COMPAGNIE PYRAMID

DANSE

DIMANCHE 29 SEPTEMBRE 2024, à 17h

Salle de l'Ormeau, Sainte-Flaive-des-Loups (1h)



visionnez un extrait

Quatre danseurs qui, à travers la poésie de leurs corps, plongent dans un monde onirique où viennent s'entrechoquer leurs différents souvenirs. Une succession de saynètes comme autant d'images de la vie quotidienne, douces, drôles, impertinentes, qui mêleront danse, jeu burlesque, théâtre corporel et manipulation d'objets. Les souvenirs font ce que nous sommes. Ils sont également ce que nous rattache au temps

qui passe. Alors ils s'abîment, se morcellent, tels des plumes qui nous échappent. Alors, sommes-nous vraiment certains de nous souvenir ? Ces plumes, qui quand elles s'envolent nous font nous souvenir... Mais le temps passe et ces plumes tombent... la vitalité s'estompe.

Un moment d'émotions hors du temps, inoubliable, à partager en famille.

2



TARIFS

Plein : 14 €

Réduit : 8 € (pour les 3-12 ans, les étudiants et pour les PMR)

Seniors : 6 € (pour les plus de 60 ans uniquement et sur présentation d'une pièce d'identité)

Direction artistique collective :

Compagnie Pyramid

Chorégraphe : Fouad Kouchy

Lumières : Mathieu Pelletier

Interprétation : Yann Crayssac,

Mounir Kerfah, Benjamin Midonet,

Mounir Touaa

Scénographie : Olivier Borne

Responsable de production et

diffusion : Laurène Ronce

Responsable de communication et

diffusion : Sophie Bellouard

Soutiens : La DRAC Nouvelle-

Aquitaine, Région Nouvelle-

Aquitaine, Département de la

Charente-Maritime, La ville de

Rochefort, La Communauté

d'Agglomération Rochefort-

Océan, Théâtre de Beauséjour,

Châtaillillon, L'Agora, Saint-Xandre,

L'Arsenal, Château d'Oléron, Ar(t)

besques, Bellegarde-sur-Valserine,

La commune du Breuil-Magné, La

commune de Marennes-Hiers-

Brouage, La commune d'Aytré,

L'Arsenal, Château d'Oléron.

LE SALON DES AIDANTS

18 OCTOBRE DE 13h45 À 19h
SAINTE-FLAIVE-DES-LOUPS

Prenons soin de nos aidants. C'est dans ce mouvement vers la douceur qu'est née l'envie de mettre en lumière cette relation d'amour et de tendresse d'aidant à aidé et de prendre le temps d'apporter des réponses simples à leurs besoins.

Il peut être difficile pour un aidant de se reconnaître en tant que tel, car l'aide apportée se veut naturelle, allant de soi. Pourtant, que vous soyez conjoint, parent, enfant, ami, voisin, apporter son aide de manière régulière ou quotidiennement, si cette aide humaine retentit sur votre quotidien et vous conduit à l'épuisement, alors le mot « aidant » doit résonner en vous.

Mais être aidant et se sentir légitime à exprimer ses propres besoins, ce besoin de répit, n'est pas chose facile. Le salon des aidants propose une parenthèse dans ce tourbillon de vie pour que aidant-aidé vous puissiez ensemble venir trouver des réponses à vos besoins d'accueil, de relai, de soutien, d'informations, de vacances mais aussi de renouer avec ce

lien de tendresse et de plaisir d'être ensemble qu'il arrive parfois de mettre de côté.

PROGRAMME DE LA JOURNÉE :

- Spectacle humoristique et interactif « Tous aidants » - Compagnie Casus Délires
→ 14h-15h30 / Salle L'Ormeau
- Présence des institutions locales pour apporter des réponses aux besoins des aidants
→ 15h30-19h / Salle du Moulin
- 2 Ateliers bien-être organisés par le Nid des aidants
→ 16h-16h45 : en aparté avec une psychologue
→ 17h-17h45 : en aparté avec une sophrologue

De 13h30 à 17h30, un service de relai accueillera gratuitement sur inscription les personnes aidées tout l'après-midi afin que vous, « Proche Aidant », puissiez venir au salon accompagné de votre aidé(e) en toute sérénité : contactez Aline DRACHE et Anne BERNSTEIN au 02.51.45.52.00

À PARTIR DE 6 ANS

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

ELLE TOURNE !!!

COMPAGNIE FRACAS

SAMEDI 12 OCTOBRE 2024, à 10h, 11h et 15h30

Salle polyvalente, Beaulieu-sous-la-Roche (25 min)

Entrez dans la tente où des dessins sont projetés aux murs pendant que le pouvoir poétique de boîtes à musique permet d'entendre de grands airs de Debussy, Chopin, Vivaldi...

Un concert merveilleux pour les tout-petits, entre la simplicité apparente de la manipulation des objets et la richesse de la musique pour une fascinante initiation !

4

À PARTIR DE 6 MOIS

En entrant dans la yourte vous ouvrez une jolie parenthèse. Une bulle de musique, tout en douceur, comme une caresse.



TARIF

Tarif unique : 5 €



Distribution : Frédéric Cazaux : harpe, Sol Hess : guitare classique

Idée originale : Frédéric Cazaux

Musique : Frédéric Cazaux & Sol Hess

Scénographie : Frédéric Cazaux & Benoit Preteseille

Lumières : Christophe Turpault

Production : Fracas,

Co-production : Iddac (Agence Culturelle du département de la Gironde)

Soutien et accueil en résidence : Oara (Office Artistique de la Région Nouvelle Aquitaine), Festival Sur un Petit Nuage - ville de Pessac, La Minoterie - Scène Conventionnée Art Enfance Jeunesse - Dijon, Centre Culturel Simone Signoret - ville de Canéjan, Centre Culturel La Caravelle - ville de Marcheprime, Espace Culturel Treulon - ville de Bruges, Ville de Villenave d'Ornon, Festival Tout Ouïe - Scène Nationale La Ferme du Buisson, Théâtre Ducourneau - ville d'Agen, Le Dôme et Rock & Chanson - ville de Talence, Sacem, Fcm Cnm, Mairie de Bordeaux



visionnez un extrait

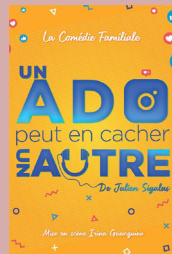


DU CÔTÉ DU CHATBARET, VOUS AIMEREZ AUSSI...

"UN ADO PEUT EN CACHER UN AUTRE"

**VENDREDI 11 OCTOBRE, à 20h30,
SAMEDI 12 OCTOBRE, à 20h30
ET DIMANCHE 13 OCTOBRE 2024, 15h**
Théâtre Le Chatbaret, les Achards

Marina vit seule, accompagnée de Sandro, son seul et unique enfant qui entre dans l'adolescence. Marina a du mal avec ce gamin. Tout ce qu'il regarde, tout ce qu'il écoute, tout ce qui l'intéresse lui semble sans intérêt. Selon elle, les ados étaient bien plus raisonnables de son temps. Un jour, Sandro se retrouve au début des années 90, avec sa mère... Redevenue adolescente. Et elle était loin d'être si raisonnable qu'elle le disait... Attention toute ressemblance avec des personnages existants ou ayant existé serait purement fortuite. Un voyage dans le temps qui va faire des étincelles !



TARIF

Tarif unique : 14 €

→ Réservation auprès du Chatbaret
www.lechatbaret.fr • 09.77.48.68.42

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

"SUR LA NAPPE"

MARION ROUXIN ET ERIC DORIA

DIMANCHE 13 OCTOBRE 2024, à 11h

Salle polyvalente, Martinet (50 min)

Un voyage musical et visuel autour de la gourmandise. Une guitare, un banjo et deux gourmands qui chantent et nous racontent des histoires de sucre, de pique-nique, de bonbons, de chien qui mange de drôles de choses... Des histoires rigolotes et des mélodies qui nous

emportent jusque dans notre lit pour une ronde avec la lune. Une forme légère, ludique et musicale qui tient sur une nappe, et qui nous met l'eau à la bouche et nous régale de sucre et de mots.

Le spectacle de Marion ROUXIN est aussi gourmand qu'elle est généreuse et talentueuse.

6

À PARTIR DE 3 ANS



TARIF

Tarif unique : 5 €



DU CÔTÉ DES BIBLIOTHÈQUES, VOUS POURREZ AUSSI...

Paroles, musiques et chant :
Marion Rouxin

Musiques, arrangements, guitare,
banjo, ukulélé : Éric Doria

Mise en scène : Alice Millet

Scénographie : Alexandra Vincens

Création lumières et sonorisation :
Olivier Kinnig et François Le Pallec

Costumes : Myriam Rault



visionnez un extrait



Lire des albums fourmillants d'histoires aussi gourmandes que surprenantes :



Emprunter des documentaires de recettes de cuisine pour régaler la famille :



7



Participer aux nombreuses animations familiales de la nouvelle édition de « La Saison des Livres » sur le thème **En avant la musique !**

Du 11 octobre au 9 novembre 2024 : spectacles, ateliers créatifs, séances de relaxation sonore, rencontres musicales, soirées *Just dance@* et *Just sing@* dans toutes les bibliothèques du Réseau.



En savoir plus sur les bibliothèques :
www.bibliothequesdesachards.net

JULIE ZENATTI

CONCERT PIANO-VOIX



visionnez un extrait

VENDREDI 22 NOVEMBRE 2024, à 20h30

Espace culturel George Sand, Les Achards (1h30 + 30 min de 1^{ère} partie)

« Des amis pour la vie une histoire pour toujours... ».

Des chansons, des souvenirs et des amis, le nouveau spectacle de Julie Zenatti est un hommage à 25 années de carrière, 8 albums, 12 tournées, et plus de 2 millions de disques vendus. Julie est comme une sœur, une confidente, un souvenir ou un repère. Sa voix cristalline découverte dans la Comédie musicale

Notre Dame de Paris en 1998 est entrée dans le cœur des gens... aujourd'hui elle parcourt la France et revisite l'ensemble de son répertoire et celui de la chanson française. Une convivialité hors du commun et un rapport à son public d'une honnêteté incomparable.

Dans une ambiance feutrée, Julie et son piano viennent chanter la vie. Un moment unique d'émotions partagées.

8



TARIFS

Plein : 14 €

Réduit : 8 € (pour les 3-12 ans,
les étudiants et pour les PMR)

PREMIERE PARTIE

En 1^{ère} partie, découvrez un artiste
co-programmé avec l'association
Chant'sons, organisatrice du Festival
Chant'appart.



TOUT PUBLIC

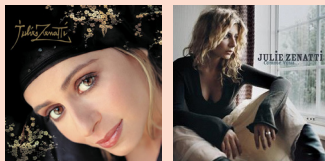
Une voix qui vous laisse sans
voix ! Une artiste généreuse,
une sincérité touchante et
de la chanson française.
Incontestablement un concert
à ne pas rater.



DU CÔTÉ DES BIBLIOTHÈQUES, VOUS POURREZ AUSSI...



Emprunter des CD de Julie Zénatti pour redécouvrir
les titres qui l'ont fait connaître :



Écouter des albums en ligne avec la Médiathèque
numérique E-medi@, accessible gratuitement grâce
à votre abonnement en bibliothèque :



9



Visiter les expositions dédiées à la musique dans le
cadre de « La Saison des Livres » du 11 octobre au
9 novembre 2024 et découvrir l'univers du vinyle,
des comédies musicales et des instruments d'hier
et d'aujourd'hui.



En savoir plus sur les bibliothèques :
www.bibliothequesdesachards.net

EN CAVALE

TRAM DES BALKANS ET MÉLISSA ZANTMANN

CONCERT - MUSIQUE DU MONDE



visionnez un extrait

SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER 2025, 20h30

Salle de l'Ormeau, Sainte-Flaive-des-Loups (1h30)

TOUT PUBLIC

6 musiciens-chanteurs réunis pour créer un répertoire inédit de chants du monde et de compositions originales. Un répertoire cavalesque où les voix se mêlent dans un torrent de langues voyageuses : bulgare, finnois, italien, géorgien, hongrois, hébreu... un travail vocal approfondi, alliant puissance et finesse. Certains virages harmoniques sont bien serrés, alors TRAM attache sa ceinture et fonce en

conservant son énergie décomplexée, instaurant une complicité joyeuse et organique.

Un concert d'une incroyable intensité !

Quand des musiciens hors pair et fougueux invitent une chanteuse puissante et espiègle, cela donne un concert envoutant de haute volée.

10



TARIFS

Plein : 14 €

Réduit : 8 € (pour les 3-12 ans,
les étudiants et pour les PMR)

Mélissa Zantman : Chant, accordéon,
kaval, percussions

Vincent Westphal : Chant, clarinette

Diego Meymarian : Chant, violon,
cistre

Vincent Gaffet : Chant, accordéon,
mélodica

Mathieu Cervera : Percussions, chant

Nicolas Canavaglia : Contrebasse,
chant

Accueil en résidence : Théâtre de la
Grenette, Belleville en Beaujolais (69),
La Palène, Rouillac (16), La Citadelle,
Le Château d'Oléron (17), Le Grand
Angle, Voiron (38).

Scénographie et décors : Benjamin
Nesme

Construction : Enzo Graftieaux

Création lumières : Rémy Dumont

Création son : Benoît Martin

Photographies : Renaud Vezin

Vidéos : Élise Lorthiois

Graphisme : Servane Tranchant

Soutiens : Département de l'Isère,
Région Auvergne-Rhône-Alpes, CNM,

ADAMI, Spedidam, SSCP

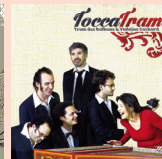
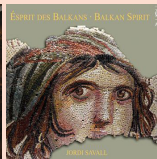
Production : Les Entêtés

Distribution : L'Autre Distribution

DU CÔTÉ DES BIBLIOTHÈQUES, VOUS POURREZ AUSSI...



Écouter la musique des Balkans en empruntant des albums :



Regarder des films documentaires pour découvrir les multiples identités des Balkans avec la Médiathèque numérique E-medi@, accessible gratuitement grâce à votre abonnement en bibliothèque :



Participer aux Nuits de la Lecture sur le thème Patrimoines du 23 au 26 janvier 2025, en assistant aux animations programmées dans les bibliothèques du Réseau.



En savoir plus sur les bibliothèques :
www.bibliothequesdesachards.net

"CLASSIQUE, JAZZ ET CREATIONS"

FRANÇOIS SALQUE & VINCENT PEIRANI

CONCERT - MUSIQUE CLASSIQUE



visionnez un extrait

SAMEDI 1^{ER} MARS 2025, à 20h30

Église Saint-Jacques, Les Achards (1h15)

Du classique, ils ont cultivé le panache et la rigueur, des musiques du monde ils ont nourri leur imaginaire, du jazz ils ont développé l'envoûtement des rythmes et des palettes sonores ! Ces deux artistes d'exception nous invitent au voyage dans le monde des musiques écrites ou improvisées. Ils projettent des

éclairages nouveaux sur le répertoire savant, les thèmes traditionnels d'Europe centrale, le tango et le jazz pour créer un langage original et jubilatoire.

Un duo atypique au talent indiscutable.

TOUT PUBLIC

12



TARIFS

Plein : 14 €

Réduit : 8 € (pour les 3-12 ans, les étudiants et pour les PMR)

PROGRAMME :

Des éclairages nouveaux projetés sur le classique, le jazz et le tango dans de fantastiques cascades sonores évocatrices...

Peteris VASKS (1946) Le Château Intérieur

GRAPPELLI/SALQUE/PEIRANI
Petites énigmes

Michel PORTAL Cuba si Cuba no

David POPPER (1943-1913)
Rhapsodie hongroise

Vincent PEIRANI (1980) Choral

Heitor VILLA-LOBOS (1887-1959)
Bachianas Brasileiras

PIAZZOLLA Seul tout seul
GRAPPELLI/SALQUE/PEIRANI
Medley sur des thèmes hongrois

Que vous aimiez la musique classique ou que vous souhaitiez la découvrir, vous ne pourrez qu'apprécier ce duo de virtuoses.



DU CÔTÉ DES BIBLIOTHÈQUES, VOUS POURREZ AUSSI...



Écouter les CD colorés de François Salque et de Vincent Peirani en empruntant un de leurs nombreux albums :



Plonger dans des romans passionnants et découvrir des univers musicaux sous un autre angle :



Participer au Printemps des Poètes du 8 au 24 mars 2025, en assistant aux animations programmées dans les bibliothèques du Réseau.

En savoir plus sur les bibliothèques :
www.bibliothequesdesachards.net

LE GRAND ORCHESTRE DE POCHE

COMPAGNIE GORGOMAR

TRIO CLOWNESQUE

SAMEDI 5 AVRIL 2025, à 20h30

Salle du Cercle, Nieul-le-Dolent (1h15)



visionnez un extrait

Ce trio de clowns passionnés par le ukulélé veut rendre ses lettres de noblesse à ce petit instrument si souvent moqué. Un soir, un concert tourne à la catastrophe, pour votre plus grand plaisir. Les maladroites des trois musiciens vont rapidement amener le concert vers un joyeux chaos débridé.

Entre reprises décalées et chansons originales, le G.O.P. n'aura qu'un seul but : essayer de terminer le concert !

Le ukulélé, c'est le plus petit des instruments à cordes. Il a été trop souvent moqué, ridiculisé, limité à des images d'Épinal recouvertes du sable d'Hawaï. L'humanité toute entière semble être passée à côté de cette invention aussi importante que le feu et la roue. Pourtant, Nirvana, Bach, David Bowie, Georges Brassens, les Spice Girls composaient tous au ukulélé.

14



TARIFS

Plein : 14 €

Réduit : 8 € (pour les 3-12 ans, les étudiants et pour les PMR)

À PARTIR DE 7 ANS

Direction artistique : Thomas Garcia

Avec : Karim Malhas, Thomas Garcia et Joris Barcaroli

Mise en scène : Charlotte Saliou

Collaboration artistique : Élise Ouvrier-Buffer

Régie : Thomas Hocquet

Production : Aurélie Pégliou

SOUTIENS : Coproduction Théâtre de Grasse, l'Entre-Pont, la Fabrique Mimont et le Festival Scène de Cirque

Aide à la production : Région Sud-Provence-Alpes-Côte d'Azur avec le soutien de la Ville de Nice et du Conseil Départemental des Alpes-Maritimes.

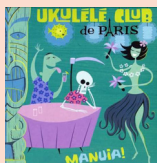
Un univers circassien élégant, une rigueur diabolique et de l'autodérision, telle est la recette de ces héros dont le superpouvoir est de déclencher nos rires.



DU CÔTÉ DES BIBLIOTHÈQUES, VOUS POURREZ AUSSI...



Emprunter des CD pour plonger dans l'univers musical du ukulélé :



Vous initier à la pratique du ukulélé avec la Médiathèque numérique **E-medi@** et ses cours en ligne, accessibles gratuitement grâce à votre abonnement en bibliothèque :



15

Découvrir les œuvres de "L'Art en Bib" en visitant les expositions artistiques du 1^{er} au 30 juin 2025 dans les bibliothèques du Réseau.

En savoir plus sur les bibliothèques :
www.bibliothequesdesachards.net

INFORMATIONS PRATIQUES

LES HIVERNALES

Paiement accepté en espèces, chèques vacances, CB, ou en chèque à l'ordre de l'Office de Tourisme.

Réservez en ligne sur www.achards-tourisme.com

Placement libre.

Le spectateur ne peut prétendre à aucun remboursement ni échange • Aucune réservation ne sera acceptée sans règlement • Ouverture des portes ½ heure avant le spectacle • Achat sur place possible sous réserve de disponibilités.



RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES

Accès libre et inscription gratuite dans les 10 bibliothèques du Réseau.

Empruntez et retournez vos documents où vous voulez !



8 documents
(livres ou revues)



5 semaines de prêt
renouvelable



2 CD



dont 1 nouveauté



Accès gratuit à la Médiathèque numérique
E-medi@ : www.emedia.vendee.fr

Animations gratuites toute l'année !



Renseignements :
02 28 15 03 93

 bibliotheques@cc-paysdesachards.fr

 [bibliothequesdesachards](https://www.facebook.com/bibliothequesdesachards)

 www.bibliothequesdesachards.net



Office de Tourisme du Pays des Achards

56 av. Georges Clemenceau 85150 Les Achards
Tél. 02.51.05.90.49 • contact@achards-tourisme.com
www.achards-tourisme.com 